AÑO VI. — Número 219[illegible] Buenos Aires—Miércoles 31 de Diciembre de 1919 PORTE PAGO

DIRECCION
— Y —
ADMINISTRACION
787 — CANGALLO — 787

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6590 Av
Administración ... 6436 "
Carreras .... 6591 "
Coop. Telef. .... 2932 Cer

LA LISTA NEGRA

¡AHI QUEDA ESO!...

Hoy termina el año 1919, dejándole a su sucesor una tristísima herencia; así pasa siempre, por desgracia: los hijos cargan con las culpas de sus padres hasta la cuarta generación, como dice la Biblia.

Baja 1919 a la tumba avergonzado de su existencia y de las infinitas culpas que se han hecho pesar sobre él. Este año ha dejado menos, por contraste, al último trimestre de 1916 y a los años 1917 y 1918. Ha culminado en el que hoy termina el apogeo destructor y desmoralizador de la Kausa: las impertérritas y denodadas magnanimidades del Peludo tuvieron sus más amplias exteriorizaciones tangibles, cuspideando así sus acciones tan propias de su contextura férrea y cementada.

El número *corriente* y ya vulgar de las intervenciones peludistas en las autonomías provinciales fué cumplido con toda eficiencia, agregando un pequeño detalle: demorar la prórroga de sesiones y "madrugar" el golpe...

Siguieron pasando "fondos" de legación en legación, está llega a los más bajos "ídem": el Estado obtuvo un beneficio de 8.000.000 de pesos y los banqueros? algo que oscila entre 20 y 30.000.000 como mínimo...

También se robó en Andalgalá, pero fué nada más que una simple urna.

El "Bahía Blanca" sigue navegando "constitucionalmente": pero en el agua?: como plomo.

El Casino de Tucumán sigue brillando con luz propia...

El préstamo a los aliados desempeña bien su papel de "camouflage": sigue constante el Apóstol en su propósito de empapelar el país.

Basta: de lo contrario este balance sería un plagio de la más negra de las listas negras!

---

no renuncia la intervención!
Cosas de Fray Pedro?
Nó. Es que no hay gobierno.

El ingeniero Chueca renuncia el ministerio de hacienda de la provincia de Tucumán y Bascary, el gobernador del Casino, dice que le acepta la renuncia que él le pidiera.

Cosas de tierra adentro?
Nó.

Es que es necesario que el asunto del Casino se termine en la forma mal oliente en que se planteó por los que desde el llano predicaban moral. Así se hará y no será Bascary el único responsable, pues que a no quererlo el presidente de la república, el negocio fracasaría.

Es esto gobernar?
Nó. No hay gobierno!!!
Hay que hacer gobierno.

Hombres de buenas intenciones!! Abandonemos nuestros viejos nombres patronímicos. No nos acordemos que fuimos alsinistas, mitristas, roquistas, juaristas, quintanistas, pellegrinistas, saenzpeñistas, placistas, figueroístas. Acordémonos que la patria está en poder de los fariseos y que en el templo se comercia. Echemos a los Fariseos, limpiemos el templo! Fórmese el Gran Partido Nacional.

No hay gobierno!!!!
Hay que hacer gobierno!

A dique seco

El diputado Lauro Lagos, de la matrícula discretamente antipeludista, ha solicitado licencia para faltar a tres sesiones.

En caso de afirmativa, Lauro Lagos ingresará a dique seco, donde se *le dará una recorrida jefe*, empezando por las alturas, vale decir, copas y antenas.

El Lauro Lagos, como se sabe, desplaza 2.700 toneladas de petróleo Comodoro Rivadavia, está armado con dos cañones antioyhanartescos de 7 pulgadas de sentido común, cada uno, y desarrolla una velocidad de 23 nudos *de corbata de Nardo Cuellolán Melenabarzu*. Sus máquinas pueden desarrollar una fuerza de 750 potros marca Jorge Raúl Rodríguez.

¡Benito sea Dios!

y bendito y alabado el ingeniero Benito J. Carrasco, oligarca de rango y descreído de pura cepa.

A este otro Benito, le han designado profesor de parques y jardines de la facultad de agronomía y veterinaria. Benito II (para diferenciarle de Benito I o, Benito Villanueva), como recordará, a poco de cuspidear la Kausa y hallándose en la dirección de paseos de Buenos Aires, fué torpedeado por Joaquín Llambías, con R. I. P. fulminante del puesto.

A Benito II, el gran propagandista del tarco — tal vez el árbol argentino más bello — sus amigos, que son legión, le han felicitado vivamente por el momento de lucidez que acaba de tener el fecundo Salinas, al no oponerse a la culminación en la cátedra, del que fué víctima del socio de Lacroze.

Choque, don Benito II.

Antipasto

El señor Cima, Rellena de ambiciones, *del sector legislativa bonaerense*, que responde a la voz de Pacheco, ha *sido recibido por el Altísimo de la calle Brasil*, en uno de los mostradores *de la Casa Rosada, no lejos de la fiambrera* (discursos del Ocarina, Ferreirita, Scapa Beiró, etc.) con corriente refrigeradora.

El señor Cima, aprovechando las fiestas de año nuevo, se entregó al Peludo, derecho viejo, por si las "sustanciabilidades" de su pintoresco apellido — ¡vean que llamarse Cima, y de ternera! — podían servir a las tonificaciones del cuerpo del Iluminado conducente a Reyes Magos Salinas, coya.

Mas él no probó la carne que se le ofrecía. Ni la de Vaca Narvaja, ni la de Cordero, ni la de Gallo, ni la de Gatica. En consecuencia, el abundante señor Cima perdió la ocasión de ser devorado por el Peludo. Pero no te aflijas, che, Cima. En cuanto se acerque semana santa, te dejas caer al corral de la casa de gobierno, el sábado de gloria, por ejemplo, y... ¡buen provecho!

S. E. YA CURO

En la semana pasada el señor Hipólito Irigoyen, a consecuencia del calor y el exceso de poco trabajo, estuvo levemente indispuesto. Ayer, para fortuna de la Kausa, mejoró de sus dolencias: estuvo en la presidencia el diputado Rubinat.

Sección Baibiene

Para las Europas, como dice el comandante Querejeta, ayer se ausentó, en el piróscafo Principe di Udine, el melón de Leopoldo Melo. Ignórase si el viaje responde a que allá le calen su autocandidatura a sucesor del Peludo y sin el Vo. Bo. de Lencinas, o bien, si se trata de una simple trepanación del cofre do encierra la divina pasta regeneradora.

Por décima vez, el fragatón Zurueta, candidato a ministro de marina, amarró en el agujero presidencial de la Casa Rosada.

A don Zurueta le ha salido un formidable rival: el almirante O'Connor. La candidatura de éste, según un allegado a la carpeta de auscultaciones de la calle Brasil, es toda una papirusa en puerta. ¿En qué quedamos, estoico Zurueta?

Anoche, para Rosario, el general Broquen



Estos sabios consejos sigue todo el (verano
y te conservarás perfectamente sano.

Cuando se halle el termómetro a trein- (ta sobre cero
debe, quien no está loco, permanecer (soltero.

A fin de que no sufras sus efectos fa- (tales,
huye, como del diablo, de los edito- (riales.

Aunque mirar a Gómez pueda que te (entretenga,
es peligroso, pues, acaso te intervenga.

No vayas a la cámara, si fueres di- (putado.
Si fueres senador, no vayas al senado.

No prestes plata a nadie. Prestarla, (si hace frío,
es malo y, todavía, peor es en estío.

Di, por más que con ello pases por (heresiarca,
—Aunque me hagan obispo, no voy a (Catamarca.

No abuses de la carne (lo dice la asis- (tencia)
Cantilo es un terrible peligro en la (intendencia.

Abandona el alcohol. Para ciertas ga- (rufas,
no hay nada semejante a la horchata (de chufas.

No aceptes dos carteras. Ahí tienes a (Moreno
que transpira por dos. Y eso no ha (de ser bueno.

No manejes el [illegible], si eres hombre (elegante,
cual maneja su [illegible] bastón el vi- (gilante.

El traje de franela no es para hacer (visitas.
—¡Franela! — exclamarían algunas (señoritas

Envidia a don Benito, perfecto ciuda- (dano
y vice honoris causa o vice de verano.

El que trabaja mucho vive en el mis- (mo infierno.
Procura conseguir un puesto del go- (bierno.

Paga a la lavandera, porque, si es (concienzuda,
conoce tus secretos más íntimos, sin (duda.

¡Ojo con las tinturas! Crotto usó el (almodrote
y se le han desteñido la altivez y el (bigote.

Báñate, ya que hoy día no es, en nues- (tras ciudades,
el baño una de tantas miserabilidades.

Como son una especie de Oyhanartes (alados,
ahuyenta a los mosquitos, que suelen (ser pesados.

No hace daño el tabaco corriente en (la Argentina.
Las hojas de repollo no tienen nicotina.

A ciertas feministas haz sin miedo el (amor,
porque no van a darte ni frío ni calor.

Busca libros que sean, sin emoción (ni gracia,
enemas cerebrales de absoluta eficacia.

Si acalorado sigues, con refrescos y (duchas,
escribe en las revistas diciendo papa- (ruchas.

A Hipólito no adules, sin prudencia y (sin tino,
ni tires de los coches como un Pa- (lavecino.

Y si eres radical, puedes decir, furioso:
—¡Chá! ¡Qué calor nefando, infame (y oprobioso!

Soldaditos de plomo

Durante quince días han estado desfilando por la ciudad, interrumpiendo el tráfico y fastidiando los sufridos oídos de esta laboriosa población, un grupo de chicuelos, ataídos con gran ruido de tambores y cornetas de nuestra Polonia andina.

Se llaman a sí mismos exploradores. Ignoramos lo que exploran, si no es los límites de nuestra paciencia y nuestra tolerancia. Como si no hubiera ya rumorosos e innumerables "batallones" de esa chiquillada que anda perdiendo el tiempo y las fuerzas en caminatas interminables.

En mala hora fundó el general Baden Powell *esa institución tan inútil* y tan pava. Francamente, jamás hemos podido comprender para qué sirven los "boy-scouts". Y, naturalmente, *las banderitas, y los tambores*, y las camillas, admirable pretexto para *desertar del aula y del taller*, han entusiasmado a cuanto pibe anda por *esas calles de Dios*.

El "batallón" andino se mandó mudar ayer. Ya era hora. Lo que sentimos es que no los acompañen los "batallones" que infestan la capital, ejército de soldaditos de chocolate, que en lugar de generales, maniobran al mando de capellanes.

"Crítica" y el año nuevo

Mañana CRITICA no aparecerá. Nosotros también nos daremos un día de asueto, al cual tenemos sobrados derechos. Y además porque siempre es lindo principiar el año sin trabajar...

De manera, pues, que hasta el viernes próximo nos despedimos de nuestros lectores, augurándoles toda clase de prosperidades.

Flores del campo

La estátua del Dolor y el arresto de un periodista

Días pasados fué destruída en Viedma una estatua que representaba el Dolor.

Ese es el hecho tangible; veamos ahora la cola del suceso.

En aquella población, como en todas, existe una autoridad que representa, mal que bien, el poder omnipotente del estado y un periódico que fiscaliza sus actos como auténtico vocero de la opinión pública y exponente del cuarto poder.

Ya está planteado el argumento de la comedia o el drama, según sean los impulsos psicológicos de los actores.

Para no desmentir el común origen de el símbolo gubernativo de la época, existe en Viedma una casi perpetua acefalía y una serie indefinida de interinatos. El director de "Las Flores del Campo", así se llama el periódico de la lejana ciudad, sintió hervir en su pecho la llama del más puro civismo, y, por consiguiente, siguió impertérrito y denodado en la brecha, criticando acerbamente a las autoridades o señores que hacían sus veces.

El juez letrado, fatal e inevitablemente, según las leyes del determinismo político de pueblo chico, es amigo del gobierno local y adversario nato de los plumíferos.

Hacía tiempo que "aguaitaba" en su despacho una ocasión para encanastar al periodista, anulando así de raíz a todo el periodismo. Así, al llegar el episodio de la estatua del Dolor, se habrá dicho sin duda: "Esta es la mía". En efecto: ya se halla entre rejas el infortunado autor de "Las Flores del Campo", quien deberá cambiar el título de su periódico por otro más patético: "El musgo del calabozo". El juez ha resuelto que él debe ser el autor del vandálico atentado: no lo creemos, pero si la estatua hubiera sido del Hambre, sí.

¿El payo Roqué, sospechoso?

Momentos *antes de cerrar nuestro* diario, nos llega una noticia de bulto: *la policía vigila al payo Roqué*. Affírmase que éste conspira. Los pesquisas le siguen a sol y a sombra. Nuestro informante agregó por más señas y como para que nosotros no tengamos el menor Jerónimo Podestá de duda sobre la realidad tangible de tan inesperado "plat du jour":

—Anoche el payo Roqué tomó en Retiro C. A., el tren de las 11.30, destino a Tigre. En el mismo coche, que era eléctrico, se le atrincheró un pesquisa.

—Pero... pero... ¿el payo se daba cuenta de que lo filiaban?

—¡Cómo no! Tan se daba cuenta, que se caló unos lentes con vidrios ahumados, para poder enfocar a su perseguidor y se ubicó en uno de los asientos que miran en sentido contrario a la dirección del tren, casi cara a cara con el Sherlock Elpidio.

—¿El payo revolucionario? ¡Notable! ¿Y a qué responde esta inmotivada *persecución?*

—A que Benito es el Mecenas del payo. Nada más y pare usted de contar.

NO HAY GOBIERNO

Lo que hace apenas algunas semanas constituía una afirmación que exigía una demostración, comienza a convertirse en un axioma.

No hay gobierno!

La frase, tan sintética como verdadera, se repite hoy en todas partes. En la calle, en los tranvías, en los ferrocarriles, en los clubs y hasta en el recinto de tennis, se dice y se repite: "no hay gobierno!". Tan es exacto esto, que los mismos diarios que comulgan hoy o que en otrora comulgaron con el credo radical, estampan en sus columnas el aforismo. Ayer un colega de la tarde, hoy uno de la mañana, envían a todos los vientos, como nosotros, la nota de "no hay gobierno" y por cierto que no se podrá decir que ellos son sospechosos. No, no lo pueden ser; el colega de la tarde es de un tinte subido como defensor de la Kausa y el de la mañana era ya radical furioso cuando el señor Irigoyen y sus secretarios eran simples pinches del nunca bien lamentado doctor Leandro N. Alem. Ese sí que era radical! Ese sí que lo demostró hasta dando su vida por sus ideales y castigando las infidencias! Ese se rompió, pero no se dobló!

No hay gobierno!!
Hay que hacer gobierno.

El paso dado, en el sentido que venimos predicando, por el partido Demócrata Progresista en el manifiesto del comité de la capital, es un gran paso en el camino de la formación del "Gran Partido Nacional"; pero no es todo, ni es definitivo. El partido Demócrata Progresista debe ser secundado en la capital, por todas las fuerzas afines que tiendan a derrocar a los mercenarios, a los falsos apóstoles; a su vez el partido Conservador en la provincia de Buenos Aires debe ser secundado por todos los que aspiran a ver a la provincia de Buenos Aires gobernada por quienes de derecho pueden y deben ocupar el sillón desde el que administró el gran Alsina. De esa manera, pasado marzo, podremos, con la mirada fija en el porvenir, unirnos todos para reivindicar, en nombre de los sanos principios, lo que perdimos por no ser unidos.

No nos cansaremos de repetirlo. Deseamos que ello se haga carne. Es indispensable prescindir de intereses personales, hay que ser altruístas. Es menester posponer el amor propio dejando llegar a los que deban llegar en la seguridad de que nadie será pospuesto. Es menester pensar en la patria, que hoy navega sin gobierno, para darle el que se merece y al que tiene indiscutible derecho.

No hay gobierno!!
Hay que hacer gobierno.

No son solo las provincias manejadas por los Fabios y los Pedro A. Echagüe y los Bascarys, los que carecen de gobierno.

Nó!

La cámara de diputados de la nación no se puede reunir porque los radicales no cumplen con su deber. Ellos son mayoría y cinco diputados socialistas que hacen su camino y orientan su política de acuerdo con dogmas, no pueden ser tildados de ser ellos un obstáculo para la reunión de la cámara de que forman parte.

Nó! No son los socialistas; son los radicales, que, en desacuerdo con los desaciertos del presidente de la república y sus secretarios, no quieren prestarle sus votos para que se sancionen monstruosidades.

Es que no hay gobierno.

Ayer en el senado no pudo celebrarse sesión, para prestar acuerdos urgentes, porque el senador Melo tenía que ausentarse en viaje de curiosidad, placer o negocios al extranjero.

¿Qué es el senador Melo?
Turista o senador nacional?

Si lo primero, renuncie su banca y váyase a paseo! Si lo segundo, cumpla con su deber y curiosee o negocie cuando se lo permitan sus impostergables obligaciones.

Es esto gobernar?
Nó!
No hay gobierno!!!
Hay que hacer gobierno.

El presidente de la república que mandó a Fray Pedro a La Rioja, a espaldas del congreso, no quiere, hoy, ni oirlo y el muy fresco de Fray Pedro

Todavía el largo pleito riojano

Está otra vez en Buenos Aires, el *pobre señor Bausch compañero de infortunio de su amigo y compatriota el boche-riojano Hünicken. Estos buenos* señores, parientes del difunto vice Dr. *Pelagio Luna, fueron "elegidos" gobernador* y vice de la mediterránea tierra de Facundo Quiroga.

La elección no fué del agrado del Sumo Pontífice Hipólito el Apóstol y ya van varios años que como Tántalo tienen ante su boca deleitosos manjares que se convierten en humo en cuanto se acercan los *hambrientos gobernantes* que no lo son ni lo podrán ser.

Poco a poco el tiempo va pasando y terminará el período sin que logren sentarse en sus sillones. ¡Que cruel que es el Peludo Júpiter Sonante con esos pobres Tántalos!

Esgrima

El suplente de Domingo Siete en la cartera de hacienda mandó cancelar dos millones de pesos de letras de tesorería, por sablazos de crédito a corto plazo.

Conviene hacer constar que se pensó en una tercera renovación del préstamo en cuestión, pero la no muy crecida cantidad motivó el saldo que da motivo a estas líneas de altas finanzaciones.

¡Ejemplar y fulgurante!

El Senado se reunió..!

A Melo lo confunden

Los viejitos del Senado ayer por fin tuvieron "quorum". Fué necesario para ello hacer gestiones portuarias y detener la salida del vapor en que se iba el "pelao" Melo a Europa.

El episodio alarmó enormemente a los pasajeros, quienes al ver que llevaban hacia tierra y entre edos al prócer radical, se figuraron la mar de cosas: era un prófugo judicial, no había duda.

Se barajaron entre los pasajeros infinitas hipótesis sobre el delito que pudo haber cometido ese facineroso; sobre eso no hubo acuerdo, pero sí sobre la indiscutible calidad de penado. Un emigrante español dió el "mot de la fin": "Pues, mire uté; ese tío s'ha fugao der prezidio; ¿no ve que está too pelao?"

El balneario municipal

DICKENS Y CÁNTILO

En las "Aventuras de Pickwick", hermosísima novela del célebre Dickens, éste cuenta la vida y milagros del protagonista, cuyas pintorescas hazañas, llenas del sano "humour" inglés, todavía encantan a pesar del tiempo y los nuevos gustos.

En cierta ocasión, mister Pickwick y varios compañeros del club deciden realizar un viaje de estudio e investigación; pasado el asunto a estudio de la comisión directiva, ésta dictamina afirmativamente manifestando que no se opone a la duración y extensión del viaje y que tampoco hace el menor *obstáculo a que para el mejor desempeño de la idea gasten de su bolsillo los viajeros cuento juzguen necesario.*

El canónigo Cantilo se ha sentido humorista y no se opone a que la *gente se bañe en el río*, siempre que *cada candidato* al desmugre lleve consigo sus ropas de baño. ¡Generoso es monseñor!

Langosta

QUEMU-QUEMU, 31 — Llegó esta paso para cordillera, Paco Aníbal Riú, presidente comisión territorios nacionales cámara diputados. No viaja solo.

"El Abrojo" bisemanario localidad, dió noticia llegada Riú llamativo título "Cayó piedra".

Reina alarma vecindario presencia legislador.

Botellas acuarteladas. Pidiéronse refuerzos destilerías ésa.

Lotería Nacional

SORTEO DE HOY

Con 300.000 pesos

30.306

Con 30.000 pesos

27150

Con 20.000 pesos

10683

Con 10.000 pesos

6616 17183

Con 5.000 pesos

31108 3410 10839 26319

Con 2.000 pesos

14525	5628	10377	16606	12030
14623	25948	20880	32665	10335
18272	19058	17947	4261	33248
30612	28636			

Teatros

CONCIERTOS

El éxito alcanzado durante la temporada fenecida por la empresa "Concert A. Daniel", cuyo director Estesto H. de Quesada se ha hecho acreedor a sinceros elogios, ha sugerido la constitución de una sociedad que girará bajo el rubro de Quesada y Grassi, con sede en esta capital y con ramificaciones en Europa y América y que se propone iniciar y sostener una corriente permanente de grandes concertistas que son tan necesarios en nuestro incipiente ambiente musical.

La nueva sociedad tiene un ancho campo que explotar. La afición de nuestro público por la música tomada en serio, es reciente y los buenos músicos pueden encontrar hoy un medio artístico capaz de asimilarlos; pero eso es lo que falta: buenos músicos.

La sociedad Quesada - Grassi promete poco y ello es un buen síntoma. Sólo dos nombres figuran en lista, y a quienes se espera en el mes de abril. Son el notable pianista húngaro Emeric Stiefaniai y el eximio guitarrista español Andrés Segovia, a quienes nuestro público podrá apreciar en la temporada próxima.

El campo de acción de la nueva entidad será el teatro Odeón.

Todo está en que las realidades tangibles respondan a estas promesas alentadoras.

Fin de año

Mañana no aparece CRITICA. Ello nos facilita una breve tregua, que nos permitirá disponer de esta noche para entregarnos a esas pequeñas expansiones propias de la edad y de ese temperamento tropical que tenemos en ciertas circunstancias y sobre todo en ciertas vecindades... Y con ese optimismo que da la perspectiva de una noche alegre en compañía grata, vamos a despedirnos cortesmente de los que en el transcurso del año nos divirtieron, nos aburrieron, fueron correctos o fueron casi despreciables.

Al arrancar la última hoja del almanaque echemos espeso velo sobre lo pasado. Ustedes, señores cómicos, olviden si alguna vez la sinceridad nos llevó a ser amargos, que nosotros olvidaremos sus ingratitudes, las veces que pagaron una atención con una canallada o las que por una censura justa se borró de su memoria cien elogios inmerecidos anteriores.

Buen fin de año, mejor principio y que 1920 sea propicio para todos.

EPIDEMIA MATRIMONIAL

El tiempo no ayuda, pero los muchachos son valientes. Dos conocidos artistas han resuelto no entrar al 1920 en estado de celibato. Y se casan, medida heroica que nos obliga a sacudirles con nuestra más rendida admiración.

Uno de ellos es Carlos Langlemey, que contrae enlace con la señorita Rosa N. Gardella, perteneciente a una conocida familia de Córdoba. El otro es Santos Casábal, el apolíneo galán del Nacional, que también cambia hoy de estado civil.

Felicidades, muchachos, larga vida y prole extensa.

NOVION Y LOS AUTORES DEL NACIONAL

Informamos ya que los autores que estrenaron este año en el Nacional se habían reunido a efectos de tributar una demostración al director artístico de la compañía, señor Alberto Novión. La idea se llevó ya a la práctica. Una medalla y un pergamino, éste sin mayor derroche de lacre o cintas y con pocas firmas, pero amigas, esperan el momento de cambiar de dueño antes de la partida del obsequiado, que será pasado mañana.

Sobre el acto de la entrega no hay mayores detalles. Unos opinan que debe ser sencillo. Otros — ¡este Vacarezza siempre afecto a colocar sus rimas! — quieren darle más carácter. Realizar, por ejemplo, la fiesta en la dársena. Evita Franco, vestida de nena, entregaría la medalla y el pergaminol, recitando en la ocasión unos versos alusivos, escritos, claro está, por el autor de "Los cardales". Sin embargo parece que esta idea no prosperará. Novión no es afecto a espectáculos conmovedores.

Nos parece muy justa la demostración. Novión es, dentro del gremio, una figura simpática y generalmente estimada. Lo que es demasiado decir tratándose del ambiente teatralero, donde cada cual vive deseando la caída del que está delante para avanzar un palmo.

RUMOR

Nos aseguran — a pesar de lo cual lo consignamos a título de rumor — que en el seno de una compañía española que debe reaparecer muy en breve en un teatro céntrico, después de larga gira por el interior y Montevideo se han producido deserciones tan serias que es fácil impidan el debut.

La premura nos impide averiguar con certeza el dato.

INDECISIONES DE PAYA

Payá se encuentra ante un terrible dilema. Quiere en la misma fecha estar en Montevideo y aquí y como no se descuartice — ¡que ya daría trabajo hacerlo! — nos parece difícil resuelva el problema.

Al vasco le tira una barbaridad la patria de Artigas. Además, ese viaje, acompañado de autores y artistas del Nacional, con líquido fuera y dentro del barco, tiene para él encantos que le cuesta resistir. Y allá, un mundo de cazueleras bellas y fogosas como una corista ante la visión de un canario, admirando desde las alturas su armónica y desarrollada humanidad, para rifárselo a la salida en su doble carácter de Petronio y de autor de la música de "La mujer de nadie", una de las obras del debut... Y luego, ebrio de gloria, dormir y soñar que bellas mujeres le escancian vinos generosos y para refrescarle arrójanle a un lago de cerveza, que él seca de un sorbo...

Por otro lado, está la Opera, que le retiene con fuerza de tentáculo y donde le reprisan "La ribera", que tiene especial interés en dirigir. Y después de la función, ese Ideal amigo y ese Tropezón no menos afectuoso donde pueden en alegre rueda, ahogarse aquellas penas que no sepan nadar.

Y Payá vacila. El pasaje está reservado, pero el pasajero no se decide, irresolución que crea una situación violenta a la empresa naviera, que en caso de llevarle a bordo deberá agenciarse un contrapeso para que el buque no peligre.

Esperamos que el simpático músico pueda armonizar sus asuntos y se haga el gusto. Si no, es otro disgusto más. ¡Y con lo que le cuesta al vasco ahogar sus penas!

DE DESPEDIDA

La chica conserva aún cierto afecto

Sabíamos que hoy debía partir para Europa una joven cantante brasileña radicada entre nosotros, y que se va en busca de nuevos horizontes, Tea Ditulli, y a la pesca siempre de alguna novedad que pueda llenar honrosamente algunos centímetros, fuimos a despedirla. Es siempre grato charlar unos minutos con estas estrellas que surgen, que aun no saben de vanidades ni del mareo de las alturas y cuyas únicas conversaciones son sueños más o menos rosados.

El abordaje fué excesivamente fácil.

—Vossé é muito gentile...

por los periodistas y tiene cierta debilidad por la "interview". Solo exige que se guarden ciertas formas y, como buena brasilera, gusta usar y que se use con ella de un lenguaje florido y zalamero. Algo así como el de Muiño cuando hace el amor.

—Señorita, besamos a usted la mano...

—¡Oh!... meu illsutrisimo amigo. Como tein passao...

—Encantados de la vida y de poder pasar unos minutos de charla con su agradabilísima persona.

—Para mi e um verdadero pracer...

—¡El placer es nuestro, señorita!

Omitimos otros cumplimientos por no fatigar al lector, pero hacemos la advertencia de que la dama merece cuanto se diga de ella. Usa de unos ojazos, una carita y unos alrededores que hacen amable a un verdugo.

Y sigamos nuestro diálogo.

—Vemos que es usted amable con los periodistas.

—No... isto nao es ser amabel... é gratitude. Os escribidores dos jornaes sao a escala da gloria pe los artistas.

—Agradecemos la gentileza en la parte que nos toca.

Vossé é muito gentile...

—Y bien, señorita, va usted a Italia a cantar.

—Sí... He firmado algunos contra-



tos e chevo a speranza de fazer una campaña feliz. Despois cantaré al Colón en el invierno.

—¿Qué nos cuenta? ¿Ya le echó el ojo don Camil ?

—Sí... Bonetti dize que eu sol una grande artista, mais essagera...

—Señorita, nos asombra usted con su modestia. Son muchos los que le han dado ya ese título.

—E amabilidade...

—Tal vez sea justicia... No olvidamos que es usted alumna de la Theodorini y que el público y la crítica chilenos la han consagrado ya... Sabemos que tiene usted buena voz y muy grandes aspiraciones.

—Isto sí... Eu tein aspiracaos immensas. Eu deselo ser una Storchio o una Melba. Para mi o arte e una passiao, a musica me commove e me transporta a parajes de una infinita belleza...

—¿Toda la música?

—Nao toda. Prefiero a Wagner, a Catalani, a Massenet, a Puccini. Eu sol ecléctica...

Palpitamos, a esta altura del diálogo, que nuestra gentil interlocutora tenía cuerda para rato, e intentamos una despedida.

—Muy bien, señorita... deseamos a usted...

—¿Vossé nao cree que Catalani e o mais grande melodista italiano?

—Sí, señorita... y auguramos...

—¿Qué pensa vossé de de Luca como cantante?

—Es insuperable... pero...

—¿E no cree vossé que Ada Giacchetti e una eximia professora de canto?

—¿Quién lo duda?

—A musica e un arte grandioso..

Comprendimos que habíamos dado en la cuerda sensible y había que desviar el asunto para otro lado. Tal vez inspiradas por el personaje de "Amour, quand tu nous tiens... nos asaltó una idea...

—Señorita, ¿practica Vd. el sport?

—E con verdadero pracer... O sport e indispensavel pela conservacao de sillueta... Eu adoro o tennis, a gimnaxia, o automobil e mais que tudo, a danza.

—¿Todas las danzas?

—Tudas... bailes clásicos, griegos, egipcios...

—¿Y baila Vd. en público?

—Ah!... no... Os fago pelo sport.

—Felicitamos a Vd. por su exquisito buen gusto... y aprovechamos la oportunidad para despedirnos.

—Oh!... quanta pena! ..

—No ha de ser tanta, señorita... sobre todo cuando antes de irnos auguraremos a Vd. los mejores triunfos en el viejo mundo, y un pronto regreso, cargada de laureles, de dinero y... con automóvil.

—Oh!... Eu fico muito obrigada.

—No tiene Vd. por qué... Lo hacemos con toda sinceridad. Y ahora, acepte nuestro homenaje.

—Considereme su devota criada... susurró mientras nos tendía su mano con cierta "non challance" coquetería

EL BENEFICIO DE ANOCHE

Congregó gran cantidad de público en el teatro Avenida el festival en honor y beneficio del barítono Juan B. Corts, poniéndose en escena la bonita obra "Las campanas de Carrión", en cuya interpretación fué muy aplaudido.

Para después de la función habitual de hoy, último día del año, la empresa ha organizado una sección especial y para ello ha resuelto ofrecer una representación extraordinaria de la ópera de Vives, "Maruxa", que ha sido la que con más éxito se ha representado durante el año que termina y la que mejores rendimientos ha dado.

Mañana, primero de enero de 1920, se realizarán dos acciones vermouth, a las 5 y las 6 de la tarde, representándose, respectivamente, "De Sevilla a los Corrales" y "Cavallería rusticana", a más hay la habitual matinée y las dos secciones nocturnas.

El lunes 5 de enero celebra su función de beneficio el primer actor y director de la compañía Pepe Viñas, con el estreno de la opereta del maestro Quinito Valverde, "La mujer chic".

PERMISO ESPECIAL

Ayer acordó la Intendencia un permiso especial para los teatros que lo deseen puedan efectuar función después de las 12 de la noche.

Nos parece una medida muy aceptable ya que es muy justo que empecemos el año 1920 en plena garufa.

AIDA ARCE

Esta noche reabre sus puertas el Marconi, presentando a la compañía Arce, que lo hará con la venerable Duquesa del Bal Tabarín.

Miguelito es supersticioso y no ha querido terminar el año ni que empiece el siguiente con su teatro cerrado.

Las doce de la noche encontrarán al Marconi rebosante de gente y ello es de buen agüero.

También es de buen agüero Aída Arce y su "troupe".

Una buena compañía es el mejor amuleto contra la "jetta" de ciertos teatros.

CORSINI VIEJO Y PELUDO

No es peludo ni es viejo, pero es un gran muchacho. Lo tienen como en la obra de Rovetta, "Sobre la piedra... la chacra". Ayer lo vimos pasar; iba rubio y blondo como una esterlina (de esas que le venden a uno a las 12 de la noche por el Paseo de Julio). Excelente muchacho este Corsini, y sobre todo, buena esperanza del teatro Nacional. Mañana saldrá a superficie de arte ese galán joven: no le falta más que el "punto de apoyo", como a Arquímedes, para gritar ¡eureka!

Ese "punto" lo encontrará indudablemente: ahora la cosa está en que después de la "puntada" haga "el nudo"...

ANOCHE EN ADROGUE

UNA FIESTA SIMPATICA — ARTISTAS DE BUENA VOLUNTAD. — VARIAS NOTAS Y UN POQUITO DE ALACRANEO

Indudablemente, se organizan pocos festivales con el éxito que tuvo el que se realizó ayer en el pueblo de Adrogué a efectos de allegar recursos para la construcción del trecho de camino carretero Adrogué-Temperley.

La fiesta tuvo lugar en el hotel La Delicia. A ella prestaron su concurso desinteresado las señoras Delfina Fuentes, Blanca Podestá, Sara Casaravilla, Sara Nuvulone, Hélida Vidal, Carmen Méndez, la niña Blanquita Ferrer y los actores Garza, Acchiardi, Casamayor, Ghio, Discépolo (Enrique), Carlos Casaravilla y Mercé.

Además contribuyeron con su presencia varios autores nacionales de prestigio, como Armando Discépolo, que asumió la dirección artística, José Antonio Saldías, que dijo unos versos arrabaleros de que es autor, nuestro compañero Romeu, que hizo las veces de Paderewsky, el doctor Gustavo Caraballo, los señores Casariego, De Rosa y Ballerini y varias personas más que en este momento no recordamos.

Se realizó el espectáculo en el mismo teatro del hotel, que presentaba un aspecto encantador; se habían dado cita allí las familias más distinguidas de Adrogué; aquello parecía una sucursal de la gloria, como diría Jorgito Cabral...

Con una gran atención, el público escuchó la pieza de Foppa "Mambrú se fué a la guerra", obra que interpretaron casi los mismos elementos que la estrenaron en el Mayo. Merecen un sincero elogio el "tour de force" realizado por la señorita Nuvulone, que tuvo a su cargo el rol que interpretaba la señora Tesada, y el esfuerzo del actor Héctor Ghio que también se encargó repentinamente de un papel nuevo para él, el que estrenara Pérez Bilbao.

Los demás elementos que participaron de la fiesta, sin excepción alguna, lo hicieron evidenciando la mayor buena voluntad hacia la pieza como hacia el autor, que sinceramente agradeció tan gentil concurso. Y cabe señalar como circunstancia especial que es ésta la primera vez que se reorganiza, para un momento, una compañía teatral importante y disciplinada como lo era aquella del Mayo y del Liceo.

La dirección de Discépolo fué secundada eficazmente por Luis Mercé, el hábil e inteligente "meteur" de escena que realizó verdaderos prodigios de organización dentro de aquel escenario pequeño y sin mayores condiciones.

La señora Casaravilla, que a pesar de encontrarse en una fiesta de carácter social, no perdió sus condiciones de "alacrana", nos obsequió con algunos comentarios que evitamos reproducir....

¡Qué amigos tienes, Benito!

La sección chistes estuvo a la orden del día. Durante la cena pasó el mozo sirviendo bifes y ensalada.

Alguien, mirando a las hermanas Fuentes, exclamó:

—¡Quién fuera el mozo!

—¿Por qué? — preguntó uno.

—Porque lleva en la mano las dos Fuentes...

—Delfina gritó desesperada:

—¡Miserable, por favor! ¿A que le tiro un zapato?

Después del espectáculo hubo champagne legítimo. Ofreció la demostración un vecino caracterizado, siendo contestado por Romeu a pedido del doctor Caraballo. ¡Este Caraballo es heroico!

Carlitos habló en serio; no hizo chistes ¡qué fenómeno!

La sastrería de Danyans fué lo único que hubo que pagar. El novel empresario catalán, no obstante el carácter y la finalidad de la fiesta, no quiso perder el importe del alquiler de los cuatro uniformes de soldados.

Antes de comenzar el espectáculo, Blanca Podestá clamaba desesperada:

—¿Cómo canto yo sin Arturo de Bassi? ¡Que venga Arturo De Bassi! ¡Que me traigan a Arturo De Bassi!

Casariego le objetó:

—Pero señora, no se apure; ahí lo tiene a Carlitos Romeu, que lo mismo le toca una pieza que le dice tres chistes malos. (Sobre todo esto).

—¿Pero me podrá seguir? — preguntó Blanca.

—Ya lo creo — contestó Casamayor — ¿quién no sigue a una mujer como usted?

¡Atropellador el mozo!

En resumen, que la garufa resultó tan agradable como una mirada de la Méndez... Parecía el principio de una jira por una compañía veraniega, tal era el buen humor reinante que hubiéramos jurado no hallarnos en un día de campo, sino en un día de nómina.

También la chiquita Ferrer hizo de las suyas; "escabió" más de lo necesario y se puso más alegre que Hélida Vidal cuando le hablan de divorcio.

Cada cual se divirtió de la mejor manera posible. Hasta la Nuvulone se perdió entre el verde follaje con Discépolo chico...

OTILIA GARCIA

Sigue firme en su baluarte del teatro Florida, esta simpática y graciosa tonadillera española, que a juzgar por la forma en que prolonga la fecha de su despedida, agrada cada día más.

CORREO

Llorca. — ¿Otra vez? Aquí no necesitamos ayudas gratis y menos desahogos venenosos. Si nos desea hablar mal de Lola Membrives, de Reforzo, de Ballerini o del secretario de éste, hágalo en los cafés y si quiere verlo publicado, fije manifiestos en las calles o funde un diario. Pero no sorprenda mi buena fé. — G.

Chirulita.— Si no se han arrepentido, anoche debieron embarcarse para Montevideo

EN EL HOSPITAL RAWSON

El señor Horacio Córdoba, administrador del hospital Rawson, aceptó la propuesta del Sr. Ernesto Berra para que mañana a las 10 a. m., se efectúe en la sala de niños donde es jefe el Dr. Oscar Ferrari, un festival, con objeto de que los pequeños enfermitos pasen unos momentos alegres.

Tomarán parte los actores Sres. López, Gianelli, Ratti, Vásquez y varios números de varietés adecuados a dicha fiesta. Al final se repartirán juguetes.

Carreras

Hipódromo Argentino

La reunión de mañana

Comentarios y pronósticos

EL PROGRAMA PARA LA PRIMERA REUNION DE 1920 ES INTERESANTE

Solo por el hecho de que en la primera reunión del año se presentarán en la pista los nuevos productos, tiene la concurrencia asegurada nuestra primera institución. La "novedad" de ver cómo se conducen, ha de despertar el entusiasmo de la mayoría de los aficionados que esperan descubrir en el momento el primer crack, aunque éste sea de "la talla" de Dorare, Smoke y tantos otros...

El programa en las demás pruebas es interesante y de ellas haremos, como de costumbre el comentario de práctica.

DE LUCA, AMARRETE II Y SCRATCHO, SON LOS MEJORES CANDIDATOS DEL PREMIO WILDE.

La primera de la tarde es una carrera destinada a los caballos de 4 años y si bien el lote no es muy numeroso, resulta complicado dar con el ganador.

De Luca, Amarrete II y Scratcho, forman el terceto que cuenta con más probabilidades y teniendo en cuenta que lucen una preparación esmerada todos ellos, la lógica no puede indicar a ninguno como el candidato obligado, por lo cual se elegirá por impresión o por simpatía.

Montesquieu cuenta con muchos partidarios y está en la distancia en que ha ganado en otras ocasiones.

Zeppelin es el candidato a la sorpresa, si bien estos fenómenos de La Plata no asustan a nadie.

LA DE PERDEDORES PARA CABALLOS DE 3 Y 4 AÑOS, ES UNA PRUEBA ORDINARIA

Cuenta el premio Royal Bird con la novedad de que se trata de una prueba para que comparen fuerzas entre sí los que todavía no han ganado de la presente generación y los que están en idénticas condiciones de "los antiguos", por lo cual será esta carrera vista con interés.

Craneur, que reaparece bien preparado, será de los más sostenidos en las cotizaciones.

Smolensko cuenta con muchos partidarios y con una corrida excelente, además de su inmejorable estado.

Como sorpresa El Ñato, que ha mejorado en sus últimos aprontes.

MILAMORES Y CERINA SERAN LAS FAVORITAS EN LA DE VELOCIDAD PARA POTRANCAS GANADORAS.

No es el lote que disputará el premio Candileja exagerado en número ni hace falta tampoco para que resulte una carrera llena de atractivos, pues los elementos que ha reunido son excelentes, dentro de la categoría a que pertenecen.

Las favoritas serán, sin duda, Cerina y Milamores, que han demostrado en su paso por las pistas poner ligerezas nada comunes, que es la principal condición que se requiere para ganar en una prueba de esta índole.

All Bay, siempre ha figurado bien en pruebas de tiro derecho y lleva sus pretensones de vencer a las favoritas.

Otra buena candidata por sus ligerezas para este tiro es Enredista.

Como lance: Espiguita.

LA PRIMERA DE PRODUCTOS HA DESPERTADO MUCHO ENTUSIASMO.

Las dos pruebas de productos han despertado la natural expectativa no sólo por tratarse de las primeras, sinó porque han reunido lotes excelentes y las fuerzas de los competidores son un mistrio. En éstas, como en las siguientes, el interés principal está en la incógnita.

En el premio Inyala son los principales candidatos, por lo que "se dice" el pupilo del stud Indecis, Pretal, un lindo tordillo por Pippermint y Bud, que desde sur primeros ejercicios demuestra una mansedumbre que le ha de permitir a su piloto sacar ventaja desde el primer momento, ya que es muy natural que sus contrarios se pongan nerviosos en las cintas.

Pretal cuenta con buenos ejercicios y el sábado pasó, con la monta de Torterolo, 600 metros en 35" 3|5 a la par de un compañero de ecurie del mismo pelo.

Entre los principales enemigos que lleva el favorito debe contarse Peleón, por Rodil y Plata, que es muy veloz y da pruebas de lucir un perfecto training.

El sábado, este pupilo del stud Amistad pasó 500 metros, con Verduri, en buen estilo. A su ecurie le merece mucha confianza.

Otro de los que cuentan con muchos partidarios es El Veronés, por Sandal y Rose Bonheur, al que el entraineur Francisco Liceri ha conseguido poner en perfecto estado y que cuenta con una buena corrida en la distancia.

Empeño, un hijo de Pipiolo y Epistola, y Kitilipi, por Ginger Ale y Filosa, son, además de los citados, los que pueden cruzar el disco en ganancia.

EN LA PRUEBA DE POTRANCAS LAS OPINIONES ESTAN MUY DIVIDIDAS

Pero las preferencias de los entendidos se inclinan por el terceto formado por Dorarca, Guaca y Lules.

Dorarca será la preferida de la mayoría. La hija de Val d'Or y Joan of Arc es de unas ligerezas poco comunes y el sábado así lo demostró al cubrir 600 metros en 36" a la par de su compañera Cana al Aire (Val d'Or y Montague), a quien dirigía Torterolo.

Guaca, que defenderá los colores del stud Atucha, es una linda zaina colorada por Packoy y Sonora, que cuenta con una buena corrida y con ejercicios como para iniciarse con pleno éxito.

Guaca será, con Dorarca, la que contará con la mayoría en las cotizaciones.

Lules (Galloway y Empanada) defenderá los colores del stud El Aguila y es de las restantes la que puede postergar el triunfo de las favoritas.

Esta potranca cuenta con una corrida que le dió el sábado en Palermo el jockey Amoroso en 47" 4|5.

Monitress (hermana de Muy Linda) y Lonco Millá, que defienden los colores del stud Armón, pueden ser las encargadas de la sorpresa, porque andan muy bien en sus trabajos.

GALAPAGO, PROCONSUL Y SURI, SON BUENOS CANDIDATOS.

en privado anda mucho y en público también.

Galápago, entre los que tomarán parte en esta prueba, tiene que cargar con el favoritismo de la mayoría, porque ha demostrado ser superior a todos ellos.

Surí, que acaba de reaparecer ganando, Cocktail y Procónsul, son los que pueden derrotar al favorito al menor contratiempo que sufra durante el desarrollo de la prueba.

Gral. Nivelle ha progresado mucho desde que salió de perdedor, y en esta puede vencer a los favoritos, porque el tiro le conviene.

Como sorpresa Nerón, que en privado anda una enormidad.

POCAS VECES SE VE UN HANDICAP DE LA MILLA TAN COMPLICADO COMO EL PREMIO TIRSIS

La escala de peso en que han de encontrarse los diez concurrentes, hace muy difícil la elección del que ha de resultar victorioso, pero los que cuentan con más probabilidades son ¡Iup!, Sandolin, Gral. Haig y Habano, que están bien colocados en el handicap.

Los dos primeros, especialmente, acaban de conducirse en forma honorable y serán los favoritos.

Promisión, con una buena monta, puede ganar y Araña es también de las que cuentan con chance.

La sorpresa puede ser Jafet, que en privado anda mucho y en público también.

EN EL PREMIO PURA CEPA TODOS CUENTAN CON PROBABILIDADES

Pero el ganador debe buscarse en el terceto formado por Turpin, Pope e Hydre, que llevan un peso equitativo y que se han desempeñado bien recientemente en carreras de esta naturaleza.

Tirsis y Telovoliodire pueden ganar, pero van muy pesados en contra de rivales que pasan por buen momento.

Jacinta ha gozado de un reparador descanso y cuenta con grandes probabilidades de adjudicarse la victoria.

Un buen sport Fourire, que en privado anda bien.

Pronósticos de CRITICA

1a.	Carrera:	DE LUCA.
2a.	"	SMOLENSKO.
3a.	"	St. ICEACHE.
4a.	"	PRETAL.
5a.	"	St. INDECIS.
6a.	"	SURI
7a.	"	Gral. HAIG.
8a.	"	POPE.

Pretal será nuestro candidato en la primera de potrillos

El favorito del premio Inyala ha de ser este hijo de Pippermint que luce una preparación esmeradísima y a su ecurie le merece ilimitada confianza.

Los trabajos con que cuenta el pupilo del stud Indécis son de primer orden y no los supera ninguno de los enemigos que lleva, por lo cual y teniendo en cuenta que es uno de los productos más mansos le daremos nuestras preferencias en la seguridad *de que si no es el ganador le ha de faltar poco.*

Dirigido por Domingo Torterolo, que será el piloto mañana, fué trabajado hoy en 500 metros los que cubrió en 30" 2|5 con linda acción.

Empeño le gusta mucho a su caballeriza en la cuarta de mañana

Y ello tiene su justificación porque el hijo de Pipiolo y Epistola es de los potrillos que están mejor preparados, de los que andan más en sus ejercicios y de los que están más mansos en estos momentos.

Empeño cubrió esta mañana con la monta de Vignatti 500 metros en 30", tiempo suficiente para tener pretensiones en una carrera como la que ha de disputar.

Cuenta el pupilo del stud Narud con entusiastas partidarios en esta oportunidad.

Cana al Aire está en buenas condiciones de training

Esta hija de Val d'Or y Motaigue se encuentra en estado de poder intervenir con éxito en el premio Dorarc, donde las que lleva como enemigas son de fuerzas parecidas a las de la pensionista del stud Indecis.

Domingo Torterolo ejercitó hoy a Cana al Aire, la que pasó 500 metros en 30" 3|5 con un final como para justificar las ilusiones de su ecurie.

Dorarca anda tanto como su compañero de ecurie Pretal

La hija de Val d'Or posee ligerezas poco comunes y entre sus partidarios hay la creencia de que ha de poner en apuros a las que traten de arrebatarle la victoria en el premio Dorarc, donde ha de tener una figuración por demás honrosa.

Y si Dorarca responde al apronte de hoy, en el que pasó en 30" 4|5 los 500 metros con Torterolo, puede iniciar su campaña con una victoria.

La pupila del stud Indécis está muy bien preparada.

Peleon recorrió con la monta de Verduri 500 metros en 31"

Algo bravo se encuentra todavía el pupilo del stud Amistad, pero como en sus ejercicios se conduce muy bien, pudiera resultar un elevado dividendo porque por la monta que le han asignado no ha de ser de los mássostenidos en las cotizaciones.

El hijo de Rodil recorrió esta mañana 500 metros en 31 con la dirección del aprendiz Verduri.

En sus trabajos anda mucho y si no se malgasta en las cintas puede tener una figuración honrosa.

El Veronés es de los mejores candidatos para derrotar al favorito

Hay varios potrillos de los que se iniciarán mañana cuyas fuerzas, si hemos de enjuiciar por los trabajos, son parecidas, pero de los que están mejor preparados es este pupilo del stud La Isabelita que a su entraineur le gusta como para dar en tierra con las fijas de Pretal, Servidor y compañía.

Ayer El Veronés pasó en 29 los 500 metros demostrando estar listo para responder a la confianza con que será sostenido en las cotizaciones.

¡Como que hay quién piensa jugarle de a 1000 y 1000!...

Servidor en sus trabajos en privado es muy ligero

No es de los que más "suenan", pero como en sus ejercicios se conduce a las mil maravillas y posee unas ligerezas nada comunes es probable que este defensor del stud El Trébol tenga una figuración descollante en su compromiso de mañana.

Además, debe tenerse en cuenta que el hijo de Salteador cubrió hoy 500 metros en 28 4|5 lo que viene a confirmar que anda mucho en privado.

Servidor... se encuentra bien de salud y se dispone a entrar con buena "pata" en el año próximo.

Efemérides turfistas

Diciembre 31 de 1911. — Gana el premio Clausura Espátula (J. Bastías), 2o. Volta (J. Fernández), 3o. Bijou Royal (V. Fernández).

—En las pruebas ordinarias resultan ganadores: Guarany (L. Laborde), Jardiniere (R. Ramírez), Pitt (D. Englander), Bromista (F. Gallardo), Masónico (F. Arcuri), Gay Kendal (D. Englander), Cerrito (J. Cerafio).

El dividendo mayor lo da Espátula, $ 34.40 y 9.15.

Diciembre 31 de 1916. — Se disputa el clásico Clausura que gana Farol (F. Arcuri), 2o. Floripar (M. Lema), 3o. Melik (D. Englander).

—Las pruebas ordinarias las ganan: Sánchez (M. Acosta), Pechadora (A. Denna), Oro y Azul (D. Englander), Last Reason (D. Englander), Nuty (T. N. Fernández), Florilegio (O. González), Pas-si-mal (T. N. Fernández).

—El dividendo mayor lo da Sánchez, $ 24.45 y 9.35.

Pronóstico y Fantasio se cotejan en la partida reglamentaria

Los dos pupilos de la Petite Ecurie lucen un estado de preparación excelento y cuando *sean presentados en* público han de defender su puesto como corresponde a dos caballos de su clase y de su talla...

Esta mañana Pronóstico con la monta de Pelletier y Fantasio cu*brieron en 42" 4|5 la distancia de 700* metros finalizando con hermosa acción.

Los hijos de Old Man han de ocu*par el puesto que les corresponde de* acuerdo con su categoría.

Procónsul es un buen candidato en la sexta carrera

Ha continuado su preparación sin entorpecimiento alguno después de su última victoria obtenida fácilmente sobre Last Pip, Abatí Pororó, Inmortal, Cocktail y Nerón, en 1'39" 4|5 la milla, por lo que mañana puede muy bien repetir la hazaña en la sexta carrera y donde llevará como más serios adversarios a Galápago y Surí.

El pensionista del stud J. Atucha, fué ejercitado esta mañana sobre la partida de práctica, la que recorrió con acción muy desenvuelta en 43" un quinto.

Lo piloteaba Francisco Arcuri.

Milamores y Festejada producen un excelente ejercicio sobre la partida

Estas defensoras del stud Iceache que disputarán en pareja la prueba de velocidad, produjeron ayer un sugestivo ejercicio sobre la distancia de la partida, que recorrieron en 41" clavados.

Si a las lógicas probabilidades que en ella llevan, sobre todo la hija de Diamond Jubilée, se agrega este excelente ejercicio, debemos convenir en que deben tener una actuación destacada

Galápago, con la monta de D. Torterolo, cubre los 800 mts en 48" clavados

Este defensor del stud Tom Pouce que interviniera últimamente en el premio clásico Pedro Chapar, sin obtener figuración alguna, disputará la sexta de mañana, prueba abierta a toda pretensión y para la que el hijo de Pelayo tiene gran chance.

Como ejercicio preparatorio fué pasado hoy por D. Torterolo sobre los 800 metros, distancia que con acción muy seductora recorrió en 48" clavados.

Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PRIMERA CARRER. A las 2.30

PREMIO WILDE

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 1.800 metros

1 Montesquieu 57 kilos, F. Arcuri; puede ganar.
2 De Luca 57, C. Fenucci; es nuestro candidato.
3 Amarrete II 56, A. Adoué; puede andar cerca.
4 Zeppelin 54, G. Ardouin; anda regular.
5 Scratcho 52, A. G. Borean; puede ganar.
6 Doubler 51, I. González; es difícil.

SEGUNDA CARRERA A las 3

PREMIO ROYAL BIRD

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 1.600 metros

1 Smolensko 56 kilos, S. Ruiz; es nuestro candidato.
2 Banquo 56, A. Orrego; es difícil.
3 Craneur 56, R. Riveroá puede correr bien.
4 El Ñato 56, M. Lema; les gusta.
5 Por Dios 56, A. Sánchez; es difícil.

TERCERA CARRERA A las 3.30

PREMIO CANDILEJA

$ 4.500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la tercera
Distancia: 1.100 metros

1 Espiguita 60 kilos, A. Acevedo; anda bien.
2 Cerina 55, M. Lema; es seria enemiga.
3 Enredista 55, X. X.; puede correr bien.
4 All Bay 55, S. Ruiz; puede ganar.
5 Kikú 55, no corre.
6 Milamores 52, F. Arcuri; es nuestra candidata.
7 Festejada 52, A. G. Borean; puede andar cerca.
8 Malaquita 52, M. Altamiranda; puede ganar.

CUARTA CARRERA A las 4

PREMIO INYALA

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 800 metros

1 El Veronés 54 kilos, F. Liceri; les gusta mucho.
2 Turundel 54, J. Bastías; aprontó muy bien.
3 Parejero 54, D. Torterolo; es nuestro candidato.
5 Ayuí Chico 54, G. Greme; puede ganar.
6 Peleón 56, E. Mutio; es algo bravo
7 Loó 54, no corre.
8 Leonfú 54, P. J. Ramírez; es muy ligero.
9 Kitilipi 54, no corre.
10 Scandale 54, R. V. Lanatti; puede ganar.
11 Servidor 54, M. Lema; puede ganar.
12 Empeño 54, M. Vignatti; se corren una fija.

QUINTA CARRERA A las 4.30

PREMIO DORARC

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 800 metros

1 La Italiana 54 kilos, R. V. Lanatti; es ligerita.
2 Cana al Aire 54, no corre.
3 Dorarca 54, D. Torterolo; es nuestra candidata.
4 Loncó Millá 54, P. J. Ramírez; anda muy bien.
5 Partesana 54, G. Greme; puede ganar.
6 Guaca 54, F. Arcuri; es enemiga.
7 Monitress 54, S. Ruiz; puede ganar.
8 Lules 54, A. Amoroso; les gusta en fija.
9 Governess 54, R. Pelletier; anda bien.

SEXTA CARRERA A las 5

PREMIO SIMPLEX

$ 4.500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 1.500 metros

1 Galápago 58 kilos, A. G. Borean; es serio enemigo.
2 Procónsul 58, F. Arcuri; puede ganar.
3 Suri 55, R. A. Carabajal; es nuestro candidato.



4 Cocktail 55, G. Greme; puede ganar.
5 Gral. Nivelle 52, no corre.
6 Pergaminense 52, A. P. Orrego; es el sport.
7 Nerón 52, A. Quinteros; es difícil.

SEPTIMA CARRERA A las 5.30

PREMIO TIRSIS

$ 4.500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 1.600 metros

1 ¡Iup! 59 kilos, S. U. Morales; puede ganar.
2 Lance 58, G. Greme; anda bien.
3 Sandolin 56, no corre.
4 Floro Azul 49, A. Grassi; puede ganar.
5 Gral. Haig 48, A. G. Borean; es nuestro candidato.
6 Jafet 48, R. A. Carabajal; puede ganar.
7 Habano 48, C. Fenucci; es serio enemigo.
8 Araña 44, no corre.
9 Last Pip 43, no corre.
10 Promisión 42, no corre.

OCTAVA CARRERA A las 6

PREMIO PURA CEPA

$ 5.000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia: 2.200 metros

1 Tirsis 59, M. Lema; puede ganar.
2 Telovoliodire 55, no corre.
3 Turpin 51, I. González; es enemigo.
4 Hydre 50, R. Rivero; anda regular.
5 Pope 52, J. A. Verduri; es nuestro candidato.
7 Jacinta 45, A. Grassi; puede correr bien.
8 Promisión 43, M. Acosta; puede ganar.

De recorrida...

Ya falta poco, ya mañana empiezan las ilusiones que se acabarán tal vez mañana mismo, porque duran lo que un lirio y se "marchitan" con la misma facilidad.

La "comidilla" del día en la cancha fué las carreras de los productos jóvenes, de esos que se iniciarán mañana y de los cuales alguno saldrá de perdedor de aquí a un año... si tiene suerte.

¿Vuelve mañana a las tareas, Mingo?

—Esas son mis ideas por lo menos.
—¿Con buenos ánimos?
—Los de siempre.
—¿Y muchas montas?
—Varias.
—Quiere decirnos cuales son.
—¡Cómo no! Pretal y Dorarca.
—¿Y es cierto que los dos productos son dos fijas?
—Le diré; Pretal y Dorarca andan bien, son mancitos y en mi opinión han de correr muy bien. Los harán favoritos porque sí, pero hay algunos que andan tanto como Pretal y Dorarca y no tienen tanta fama.
—¿Entonces tiene sus dudas?
—¿Cómo quiere que no las tenga? Ya sabe lo que son los productos, al debutar no es posible correrse una fija, una mala largada, un pequeño contratiempo, cualquier cosa...
—Usted siempre es el mismo pesimista.
—¡Qué quiere!...
—Querríamos una fija para mañana para entrar bien en el nuevo año.
—Pueden jugarle a Enredista que ha de correr bien porque la carrera es ordinaria, pero yo no la corro.
—¿A usted le gusta?
—A mí me gustan más los productos... porque los llevo yo.

—¿Es cierto lo que se dice Amoroso?
—¿Qué es ello?
—Que vas a perderte de vista en la de potrancas.
—Pudiera ser.
—¿Le tenés fe a la Galloway?
—¡Cómo le vá!... El trabajo es excelente pero se habla tanto de esas potrancas del Indecis.
—Vea que no corre más que una.
—Con una sola quizás no me ganen.
—¿Y con las dos?
—Con las dos tampoco... ¡qué canasto!...

—¿Sigue la serie Pope, Sasso?
—¿Quién puede evitárselo?
—Turpin.
—No es enemigo.
—Hydre.
—Es una matunga.
—Jacinta.
—¡Cualquier cosa!
—Tirsis.
—¿Pero ustedes se han vuelto locos?
A Tirsis lo gana Pope disparando...
—Vea que ahora ya no le dá tanta ventaja.
—Es que le gana igual si llevaran el mismo peso...

—¿Qué hay con Floro Azul, Telmo?
—Nada, el caballo anda bien y puede ser el sport.
—La prueba es brava.
—Pero puede darse y como paga bien merece la pena de tirarle un boleto.
—Así lo haremos.
—Floro Azul puede dar para los gastos de año nuevo.
—Y usted los pasaría muy felices.
—Con Jacinta.
—¿Esas tenemos?
—No, mi hijo, no haga malos juicios, digo que con Jacinta también puedo ganar.
—¡Feliz año nuevo!
—Gracias, pero ya sabes que mañana doy doblete.

Araña reaparece en excelentes condiciones de training

Esta hija de Jardy y Anona, que no es de la partida en público desde el 23 de Noviembre último dode fué tercera de Jafet y Fantasio, en 1'37" 1|5 la milla, volverá a ser presentada mañana en el handicap que figura en séptimo término, donde si responde a los excelentes ejercicios que ha venido produciendo en privado, puede poner en jaque a los favoritos de la carrera.

La pensionista de Bartolo Olivieri fué trabajada esta mañana sobre la partida reglamentaria, la que recorrió

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	PRIMERA CARRERA	CARRERA SEGUNDA	CARRERA TERCERA	CARRERA CUARTA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA
CRITICA	De Luca	Smolensko	Stud Iceache	Pretal	Stud Indécis	Suri	Gral. Haig	Pope
La Epoca	De Luca	Smolensko	Cerina	Pretal	Lules	Suri	Gral. Haig	Pope
Libro Palabra	De Luca	Smolensko	Cerina	Pretal	Stud Indécis	Suri	Gral. Haig	Pope
Fray Mocho	Amarrete II	Smolensko	Espiguita	El Veronés	Guaca	Procónsul	¡Iup!	Turpin
La Argentina	De Luca	Smolensko	Stud Iceache	Peleón	La Italiana	Procónsul	Sandolin	Pope
El Telégrafo (Mont.)	Amarrete II	Craneur	Enredista	Peleón	La Italiana	Galápago	Habano	Pope
Revista Sportiva	Amarrete II	Smolensko	Enredista	Scandale	Governess	Cocktail	Habano	Pope
El Diario	De Luca	Smolensko	Enredista	El Veronés	La Italiana	Galápago	Habano	Jacinta
La Mañana	De Luca	Smolensko	Cerina	Kitilipi	Stud Indécis	Galápago	Habano	Turpin
La Unión	De Luca	Smolensko	Espiguita	Scandale	Guaca	Procónsul	Sandolin	Pope
Giornale d'Italia	Scratcho	Smolensko	Enredista	El Veronés	Stud Indécis	Galápago	¡Iup!	Pope
La República	De Luca	Craneur	Cerina	Peleón	Lules	Cocktail	Promisión	Turpin
La Voz del Norte	Amarrete II	Smolensko	Stud Iceache	Peleón	La Italiana	Cocktail	Sandolin	Turpin
Tribuna Española	Scratcho	Smolensko	Stud Iceache	El Veronés	Governess	Galápago	¡Iup!	Jacinta
La Plata Zeitung	Amarrete II	Craneur	Cerina	Kitilipi	La Italiana	Procónsul	Gral. Haig	Turpin
La P. degli Italiani	De Luca	Smolensko	Enredista	Scandale	Guaca	Procónsul	Habano	Pope
Tit-Bits	Scratcho	Craneur	Espiguita	Peleón	Stud Indécis	Galápago	¡Iup!	Pope
El Oeste	De Luca	Smolensko	Enredista	Pretal	La Italiana	Cocktail	Promisión	Turpin
Azzaman	Amarrete II	Smolensko	Cerina	Kitilipi	Guaca	Procónsul	Gral. Haig	Jacinta



con muy buena acción en 43" 2|5, dirigida por Serapio U. Morales.

Los competidores de mañana

SUS ULTIMAS CARRERAS

Primera carrera

Montesquieu — Este pupilo de Alberto Caimi en su anterior compromiso fué no placé de Sauerkraut, ePringote, Massena y Cardo en 1'52" los 1800 metros (pista barrosa).

De Luca — Termina de ganar a Sauerkraut, Fuego y Sangre, Golden Tip y Andanada en 1'50" 1|5 los 1800 metros.

Amarrete II — En su última presentación fué tercero de Montana y Scratcho en 1'45" 1|2 los 1700 metros aventajando a Zeppelin y seis caballos más.

Zeppelin — El 25 del actual fué cuarto de Montana, Scratcho y Amarrete II en 1'45" 1|2 los 1700 metros aventajando a seis caballos.

Scratcho — Reapareció días pasados finalizando segundo de Montana aventajando a Amarrete II, Zeppelin y seis caballos más en 1'45" 1|2 los 1700 metros.

Doubler — Este hijo de Calepino corrió por última vez en la carrera de Gentlemen Riders ganada por Bayoco, donde fué no placé.

Segunda carrera

Smolensko — En su anterior compromiso fué segundo de De Luca en 1'45" 1|5 los 1700 metros, aventajando a Cacholote, Los Olmos y siete caballos más.

Banquo — Fué no placé de De Luca, Smolensko, Cacholote y Los Olmos en 1'45" 1|5 los 1700 metros.

Craneur — Este hijo de Druid en su última presentación fué no placé de Uppercut II, King George, Disparo y Risueño en 1'41" 3|5 la milla (pista barrosa).

El Sato — El 4 del actual fué no placé de Pergaminense, Taladro, Risueño y Agridulce en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

Por Dios — Termina de ser no placé de Microbio II, Somme, Macilento y Risueño en 1'46" los 1700 metros.

Tercera carrera

Espiguita — En su anterior compromiso fué tercera (última) de Gran Coza y Su Majestad en 1'41" la milla (pista barrosa).

Cerina — El 14 del actual fué segunda de Arpillera aventajando a Bomboniére, Sabia y siete yeguas más en 1'32" 4|5 los 1500 metros.

Enredista — Fué no placé de Dinadia, Betebé, All Bay e Hilera en 1'5" 2|5 los 1100 metros.

All Bay — Esta hija de Almondell termina de ser tercera de Dinadia y Betebé aventajando a Hilera, Alcoy, Enredista y Sibylle en 1'5" 2|5 los 1100 metros.

Kikú — Termina de ser no placé de Epigrama, Ducha Fría, En Broma y Dama en 1'38" 4|5 la milla.

Milamores — En su última presentación fué segunda de Jaén, aventajando a Bogotá, Quena y siete yeguas más en 1'6" los 1100 metros.

Festejada — Esta pupila del stud Iceache fué no placé de Arpillera, Cerina, Bomboniére y Sabia en 1'32" 4|5 los 1500 metros.

Malaquita II — El 11 del actual fué no placé de Jaén, Milamores, Bogotá y Quena, en 1'6" los 1100 metros.

Cuarta carrera

El Veronés — Por Sandal y Rose Bonheur, del stud La Isabelita, al cuidado de Francisco Liceri. Es debutante.

Turundel — Por Lancaster y Therapia, del stud Boulanger, al cuidado de Manuel Acosta. Es debutante.

Parejero. — Por Afilador II y La Seine, del stud Don Lorenzo, al cuidado de José A. Ratto. Es debutante.

Pretal — Por Pippermint y Bund, del stud Indécis, al cuidado de Juan Torterolo. Es debutante.

Ayuí Chico — Por Nítrico y Alma Negra, del stud Navarro, al cuidado de Tomás Cisneros. Es debutante.

Peleón — Por Rodil y Plata, del stud Amistad, al cuidado de Alberto Caimi. Es debutante.

Loó — Por Galloway y Guayalby del stud Irlanda, al cuidado de F. Rodríguez. Es debutante.

Leonfú — Por Galloway y Felicité, del stud Narud, al cuidado de Pedro Rodríguez. Es debutante.

Kitilipi — Por Ginger Ale y Filosa del stud Ormonde, al cuidado de Emilio Ridella. Es debutante.

Scandale — Por Moreno y Scaramouche, del stud El Molino, al cuidado de Angel Berro. Es debutante.

Servidor. — Por Salteador y René, del stud El Trébol, al cuidado de Isidoro Trescazes. Es debutante.

Empeño — Por Pipiolo y Epístola, del stud Marud, al cuidado de Pedro Alvarez. Es debutante.

Quinta carrera

La Italiana — Por El Chacho y Chilo sá! de El Talar, al cuidado de P. P. Carabajal, es debutante.

Cana al Aire — Por Val d'Or y Montaigne, del stud Indécis, al cuidado de Juan Torterolo, es debutante.

Doraca — Hermana paterna de la anterior, en Joan of Arc, defiende también los colores del Indécis, es debutante.

Loncó millá — Por Galloway y Blue Bell, del stud Armón, al cuidado de F. Rodríguez, es debutante.

Partesana — Por perrier y Fascinación, del stud Los Paraísos, al cuidado de A. Galimberti, es debutante.

Guaca — Por Packoy y Sonora del stud Atucha J., al cuidado de Rosendo Aquino, es debutante.

Moultress. — Por Méhari y La Belleza, del stud Ormonde, al cuidado de Emilio Ridella, es debutante.

Sules. — Por Galloway y Empanada del stud El Aguila, al cuidado de A. Bonetto, es debutante.

Goberness — Por Gral. Rivas y Paulina, del stud El Faro, al cuidado de Martín Orrego, es debutante.

Sexta carrera

Galápago. — Con 54 kilos intervino en el premio clásico Chapar, finalizando tercero, lejos de Acrata y Utrecht, en 2'4" 3|5 los 2000 metros (pista fangosa). Anteriormente había vencido a Rey Puesto, por 3|4 de cuerpo, en 1'53" 2|5 los 1800 metros.

Procónsul. — En su última presentación dió fácil cuenta de Last Pip, Abatí, Pororó, Inmortal, Cocktail y Nerón, en 1'39" 4|5 la milla.

Surí. — El jueves pasado se impuso por 1|2 pescuezo a Esdepaja, Daino, Chaplin y cuatro adversarios más, en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Cocktail. — En la prueba que citamos al hablar de Procónsul, a igual peso, finalizó quinto de éste, Las Pip, Abatí Pororó e Inmortal, precediendo solamente a Nerón, en 1'39" 4|5 los 1600 metros.

Gral. Nivelle. — Termina de imponerse por 1 y 1|2 cuerpo a Florón, Somme, Maléfico y siete adversarios más, en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

Pergaminense. — Corrió el domingo, siendo buen segundo de Malandrín, a 1|2 cuerpo y precediendo a Chonguito, Ayax, Panoli, Dusty Day y Uppercut II, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

Nerón. — Que en la carrera que citamos al hablar de Procónsul y Cocktail sexto y último, había anteriormente dado fácil cuenta de Daino, Antuco, Colhué, Salol, Voluntarioso y Koke Karbin, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

Séptima carrera

¡Iup! — En la prueba ganada por Miguelito el jueves pasado, fué buen segundo de éste, a 1|2 cabeza y aventajando a Sandolín, Muy Linda, Cynthia y Las Pip, en 1'38" la milla.

Lance. — Termina de imponerse por 1 cuerpo a Merry Chap, José Eduardo y Radieux, en 2'38" 1|5 los 2600 metros.

Sandolín. — En la carrera que citamos al hablar de ¡Iup!, recibiendo tres kilos de éste, finalizó tercero de Miguelito e ¡Iup!, a 2 y 1|4 cuerpos, precediendo a Muy Linda, Cynthia y Last Pip, en 1'38" la milla.

Floro Azul. — No corre desde la reunión del 9 del mes pasado, en que fuera cuarto de Fantasio, Gallipoli y Galán, aventajando a Borbotón y Flapper, en 1'37" 3|5 los 1600 metros.

General Haig. — Siendo gran favorito, acaba de ser vencido por Miguelito, aventajando a Damocles, en 1'38" 2|5 la milla.

Jafet. — En su compromiso del domingo fué segundo de Betebé, a 3 cuerpos, precediendo a Alcoy y Las Pip, en 1'36" 4|5 los 1600 metros. Anteriormente en una prueba hecha puesta entre Sandolín e ¡Iup! había finalizado último detrás de éstos, Custodia, Borbotón y Gral. French, en 1'38" la milla.

Habano. — En su última presentación, con 50 kilos, fué tercero de Fantasio 59 y Betebé 53, a 1 y 3|4 cuerpos y precediendo a Rumbeador, en 1'38" 1|5 los 1600 metros.

Araña. — El 23 del mes pasado disputó su última carrera, finalizando con 46 kilos, tercera de Jafet y Fantasio, a 2 y 1|4 cuerpos y aventajando a Old King y Tamagno, en 1'37" 1|5 la milla.

Las Pip. — Con 42 kilos terminá de ser cuarto y último de Betebé, Jafet y Alcoy, a varios cuerpos, en 1'36" 4|5 los 1600 metros.

Promisión. — El domingo 21 del corriente, cargando 54 kilos, fué tercera de Cardo y El Cordobés, a 1 y 1|4 cuerpos, precediendo a Bayoco, Delcassé, Crag y siete adversarios más en 1'51" 1|5 los 1800 metros

Octava carrera

Tirsis — Con 53 k. acaba de ser segundo de Pope 40, a 1 y 1|4 cuerpo, precediendo a Entretenida 43, en 2'35" los 2500 metros.

Telovoltiodire — Corrió el domingo finalizando quinto y último de Corot, El Pibe, Cap. B. Roqué y Guilbet en 2'18" los 2200 metros del premio clásico Clausura.

Turpin — Termina de imponerse por 1 y 1|4 cuerpo a Miss Tonta, Telovoltiodire, Pura Cepa y Monserrat, en 2'18" 1|2 los 2200 metros.

Hydre — En su última presentación dió fácil cuenta de Monserrat, Rey Puesto y Damocles, en 2'38" los 2500 metros.

Pope — En la reunión del domingo se impuso por 1 y 1|4 cuerpo a Tirsis y Entretenida, en 2'35" los 2500 metros.

Fourire — No tuvo figuración alguna en la prueba ganada por Mi Nena, segunda La Bertini, tercera Shell, el 18 del corriente, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

Jacinta — Siendo segunda favorita acaba de finalizar quinta de Turpin, Ligera, Miss Tonta y Crampón, precediendo a Gallito II, en 2'18" los 2200 metros.

Promisión — Damos su última performance al tratar la séptima carrera donde se halla inscripta.

Hipódromo de La Plata

La reunión de mañana

Una buena jornada hípica se prevee para mañana en el circo de los eucaliptus.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera

Distancia: 1.300 metros

1 Breslau 57 kilos, A. Lauría.
2 Cicerón 57, P. Cuchinelli.
3 Mágico 57, G. Leiva.
4 Hábil III 57, J. Arismendi.
5 Milka 55, N. P. Ibarra.
6 Lana 55, F. Cisneros (ap.)
7 Andalucita 55, L. M. Saravia.

Segunda carrera

Distancia: 1.200 metros

1 Polo Norte 56 kilos, X. X.
2 Mirror 56, X. X.
3 (Cero 56, F. Pérez.
4 (Gallarda III 54, X. X.
5 Varonil 56, J. E. Rodríguez (ap.)
6 (Killai 56, J. R. Cabrera.
7 (Kamacurá 56, C. D'Onofrio.
8 Inventor 56, B. Medina.
9 Games 56, X. X.
10 Morgit 54, R. Raymundo (ap.)
11 Búlgara II 54, X. X.
12 Torpedera 54, M. Romero.
13 Canoita 54, P. Cuchinelli.

Tercera carrera

Distancia: 1.400 metros

1 Moonlinghter 57, E. Peñaloza.
2 Albardón 57, J. E. Rodríguez.
3 Bedel 57, F. García.
4 Prior 57, X. X.
5 Traviesa 55, A Cotrofe.
6 Saltona 55, A. C. Triani.
8 Salambó II 54, P. Orcajada.
9 Carlomán 54, M. Romero.
10 Montfort 54, X. X.
11 Milton II 54, X. X.
12 Melever 54, L. G. Velázquez.
13 Flor Dorada 52, N. P. Ibarra.
14 Quicha 52, P. Barandica.
15 Rambla 52, X. X.

Cuarta carrera

Distancia: 1.600 metros

1 Esculapio 57, A. Lauría.
2 Café 57, X. X.
3 Comilla II 55, A. C. Triani.
4 Gem II 54, E. Peñaloza.

Quinta carrera

Distancia: 1.700 metros

1 Júbilo II 57 kilos, P. Cuchinelli.
2 Morocho 56, A. Lauría.
3 Bólido 53, M. Romero.
4 Beaufort 55, S. Greme.
5 Santa 52, O. González.
6 Porvenir 47, X. X.
7 Refilón 46, R. Raymundo.
8 Grand Papa 48, P. Barandica.
9 Pterío 43, P. Ferrari.
10 Chelina 43, dudosa.

Sexta carrera

Distancia: 1.300 metros

1 Diaspa 57 kilos, P. Cuchinelli.
2 R. Cheeks 56, E. Peñaloza.
3 Povera 54, E. P. Cchuh.
4 Byzentine 54, P. Barandica.
5 Novicia 53, E. Canessa.
6 Leña Seca 53, P. Orcajada.
7 Frontera 45, X. X.
8 Maroma 53, R. Raymundo.
9 Lady Sun 52, M. Romero.
10 Quickkness 51, C. D'Onofrio.
11 La Chaplinska 50, N. P. Ibarra.
12 Predilecta 50, S. Greme
13 Chaira 45, X. X.
14 Beguina 44, X. X.

Séptima carrera

Distancia: 1.300 metros

1 Campeador II 59, E. Peñaloza
2 Chanticleer 57, O. González.
3 Librón 55, X. X.
4 Duro y Parejo 52, M. Romero.
5 Ibardón 49, F. García.
6 Fucho 48, M. Vignatti.
7 Turro 50, X. X.

Nuestros favoritos son:

1a. Cicerón — Breslau.
2a. Killai y Cía. — Cero.
3a. Albardón — Carlomán.
4a. Esculapio.
5a. Beaufort — Santa.
6a. Diaspa — Predilecta.
7a. Campeador II — Turro.

Hipódromo de San Martín

LA REUNION DE MAÑANA

Como de costumbre, mañana se realizará una reunión matinal en el hipódromo de San Martín, la que dará lugar a que se juegue con entusiasmo si se considera la igualdad de probabilidades de los anotados en las diferentes pruebas que se disputarán

La primera carrera se largará a las 9.30 a. m., debiendo salir el tren especial de la estación Retiro a las 8.30.

A continuación damos los probables competidores y montas, como así también nuestros candidatos:

1a. Carrera: LAMENTO.
2a. " FIGURA.
3a. " GUERNESSEY
4a. " TABLEAU
5a. " LANUS
6a. " ESPARTILLA

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA

Con un buen programa mañana tendrá lugar en el hipódromo de Temperley la reunión anunciada por el Lomas Jockey Club, la quee, a juzgar por los anotados en las diferentes pruebas a disputarse, promete resultar interesante.

La prueba inicial se largará a las 9.30 de la mañana, debiendo salir de tren especial de la estación Constitución a las 8 27 a. m.

Son nuestros favoritos:

1a. Carrera: AVASALLADORA
2a. " POCAS PILCHAS
3a. " ALFAJIA.
4a. " RANQUELA.
5a. " O'LEARY
6a. " MISTERITO



Football y otros deportes

Germán Guassone

Este conocido árbitro ha manifestado a un núcleo de amigos íntimos, su irrevocable propósito de retirarse definitivamente del football activo, cansado de ver que el popular deporte lleva miras de precipitarse, fatal e inevitablemente a la ruidosa caída de que hemos venido hablando nosotros, desde hace ya largo tiempo.

Lamentamos sinceramente esta irrevocable resolución del popular árbitro que resta al deporte predilecto de nuestra juventud, una de sus más descollantes figuras.

Final que promete ser reñido

La fuerte escuadra de "El Porvenir", después de haber logrado batir tras ruda lucha a su serio rival, el campeón de la zona Oeste, "El Aeroplano", debe ahora medirse con la segunda de Villa Urquiza, campeón de la zona Norte, con objeto de disputarle a éste el anhelado título de campeón.

Se recordará que vez pasada, en match eliminatorio de competencia, Villa Urquiza eliminó a su rival por la diferencia mínima que puede señalar el score, por lo que los de "El Porvenir" quedaron con la sangre en el ojo y dispuestos a tomarse la revancha.

¿Lo lograrán?

Consejo Divisional

Por pura fórmula recordamos que hoy es el día señalado para que el Consejo Divisional celebre su reunión semanal reglamentaria, y decimos por pura fórmula, por cuanto entendemos que no hay en el seno de los "cuasi faraones" el más mínimo deseo de lograr "quorum" necesario para sesionar, por lo que es punto menos que imposible pensar siquiera en que habrá de sesionarse para solucionar al menos la buena cantidad de asuntos que aguardan sanción definitiva.

No importa esto decir que a lo mejor no se consiga por chiripa, número para sesionar.

A manera de balance...

Termina hoy el año y lo que no debiera ser, sucede una vez más. No ha terminando aún la temporada deportiva del año que fenece.

En verdad sea dicho, no puede ser más desastroso el balance que, aún a vuelo de pájaro, arroja la temporada que comentamos.

El estallido de una lucha intestina, cuyas fatales consecuencias es punto menos que imposible prever por ahora, y la más completa anarquía del popular deporte han sido las características especiales de esta temporada, con la que bien podría escribirse la página blanca o negra del football argentino.

Todo el desbarajuste reinante es obra casi exclusiva de la desmedida ambición de los menos, cuyas consecuencias están aún latentes.

Formulamos, pues, sinceros votos para que el año que se inicia mañana sea la antítesis de lo que ha acontecido, en materia de football, en el que fenece hoy.

Que sea fecundo en iniciativas de utilidad deportiva, que desaparezcan las rencillas domésticas que no condicen con nuestra cultura deportiva y que la prepotencia y el despotismo no vuelvan a ser las características especiales de los nuevos dirigentes.

Sólo así se logrará desviar al maltrecho football del escabroso sendero en que marcha.

Miguel Clemente y los suyos

Este, que más parece el nombre de un centro criollo que cualquier otra cosa, es en cambio, la denominación que los footballers bonaerenses, danle a la compañía que bajo la dirección del referee Clemente, habrá de debutar esta noche en el teatro de verano, que con tal motivo se inaugurará en Lanús.

La temporada, a estar a lo que Clemente nos afirma, va a ser fructífera y a estar a lo que de ella nos vaticinan futuros espectadores, va a terminar como el rosario de la Aurora!

Entendemos, no obstante, que no debe prejuzgarse al respecto y que está bien aguardar hasta que se produzca el debut.

En Sportivo Buenos Aires

No pueden en verdad ser mejores las perspectivas que a Sportivo Buenos Aires parece depararle la nueva temporada, para la que sus dirigentes están preparándose con todo tino y con la preocupación de sus "cuasi vecinos" River Plate y Boca Juniors.

Contarán con un cuadro de primer orden y con una cancha que nada tendrá que envidiar a sus similares.

Uno de sus dirigentes nos decía anoche:

—Verán Vds. de lo que somos capaces. Ahora que hay plata, hemos redoblado esfuerzos y energías...

Que así sea...

¿Progresista se disuelve?

Parece ser que Progresista, la antigua institución deportiva de tan honrosa actuación en nuestros fields, está a punto de disolverse, a estar a lo que nos informa persona que nos merece fe.

Los viejos luchadores están ya hartos de football; no quieren saber nada de él y no sería nada de extrañar que un buen día todo se fuera al diablo!...

Sin embargo confiamos en que habrá de operarse al respecto la reacción que es dado esperar y no dudamos de que los banqui-verdes colores volverán a verse en nuestros fields flameando siempre con altivez, tanto en la victoria como en las derrotas!

Despidiendo el año

De cuanto centro deportivo actúa en nuestro ambiente, no hay uno solo cuyos dirigentes o asociados, en parte o en común, no se hayan trazado para esta noche el consabido programa garufero de cabo de año.

Sabemos de algunos de esos programas y nos palpitamos que para algunos será la comisaría el final de ellos.

Así y todo, deseamos a todos les footballers francos ratos de necesaria expansión y confiamos en que no será necesario consignar ninguna crónica desagradable, siquiera sea velado por el buen nombre de esa tan decantada cultura física de que nos vanagloriamos

El gordo Ortiz de Zárate un tanto reconfortado

No repuesto aún del hondo pesar que la produjera la reciente eliminación de Eureka al Sportivo Almagro por Competencia, el gordo Ortiz de Zárate, para felicidad propia, de los suyos y de cuantos le apreciamos, se esta reconfortando gradual y paulatinamente con solo pensar que el cuadro de "Caja Internacional Mutua de Pensiones", del que es él alma-mater, no solo se ha clasificado campeón en la Bancaria, sinó que también lleva miras de adjudicarse la copa Estimulo del Campeonato Inter-ligas, a estar a la forma como los muchachos se aprestan para dársela el sábado a las huestes de Pestal, cabe decir a los del "Unión Telefónica".

AJEDREZ

CLUB ARGENTINO DE AJEDREZ

Matches

Se juegan en este club una serie de matches con el objeto de ascender de categoría.

Según las disposiciones reglamentarias cada aspirante al ascenso debe obtener como mínimo tres puntos sobre un máximo de seis.

Luchan por el ascenso a segunda categoría los señores: C. Mürer, con 3 partidas jugadas, 2 puntos y 3 partidas por jugar; Ovidio M. Barrancas, con una partida jugada y un punto; capitán Edgardo Benavente, con 3 partidas jugadas, 1 punto y 3 partidas por jugar.

El señor C. Rosenthal Dorrego, ganador del torneo de cuarta categoría, ha jugado una sola partida para ascender a tercera categoría, perdiéndola.

NUESTROS PROBLEMAS

"Señor director de la sección Ajedrez de CRITICA.— Muy señor mío: Ante todo me permito aplaudir su idea al iniciar una sección de ajedrez, ya que ella servirá para fomentar el ejercicio del encéfalo pensante de una sarta de haraganes como somos los que vivimos en este país, en que impera el Peludo, el Santos Vega, Lencinas y la temperatura de 46 grados.

Ahora paso a comunicarle mi opinión sobre la solución del problema número 1, correspondiente a su periódico número 2143:

1a. Blancas: D 8 R. Negras: R 4 C.
2a. Blancas: C x P A. Jaque mate.

Para poder dar el mate en dos jugadas las blancas deben necesariamente atacar llevando su dama a la casilla de rey negro. Las negras, por su parte, no precisan mover su rey —desde el momento que las blancas no le dan jaque,—sino que pueden mover cualquiera de sus torres, debiendo entonces las blancas mover su torre al sitio en que ésta corte la retirada al rey negro, que desde que se movió la torre blanca ha quedado "jaque" por la reina.

Saludo al señor redactor con mi mayor consideración y soy de usted atto y S. S.—Zapicán.



William Cooper y Nephews

VENEZUELA, 1118 :: BUENOS AIRES

BANCO POPULAR ARGENTINO

Fundado en 1887

BARTOLOME MITRE, 370

Efectúa toda clase de operaciones bancarias, recibe depósitos a la vista y a plazos, emite giros y cartas de cré-dito sobre Europa y Norte América.—Giros sobre cualquier punto de la República.—Administración de propiedades urbanas y rurales.—Alquiler de Cajas de seguridad de todos tamaños : : : : : y precios : : : : :

Recibe depósitos en caja de ahorros, pagando 5 % de interés anual.

Compañía Anglo-Argentina de Electricidad

Sociedad Anónima

Calle Esmeralda 188 - Buenos Aires

Autorizada por Decretos del Superior Gobierno Nacional de 3 de septiembre de 1906 y 14 de septiembre de 1911

Capital autorizado. $ m/n 10.000.000
Capital suscrito . „ „ „ 6.306.300
Capital realizado „ „ „ 6.306.300

Usinas de producción de electricidad en: Salta, Mercedes de Buenos Aires, Chivilcoy, Tandil, Chascomús, Necochea, Bragado, Trenque-Lauquen, Concordia, Concepción del Uruguay, Villa Mercedes, Villa María, Villa Nueva, Bell-Ville, San Juan.

Tranvía eléctrico en SALTA

GRANDES CARRERAS EN MONTEVIDEO

Hipódromo Maroñas

GRAN PREMIO INTERNACIONAL: el Domingo 4 de ENERO
„ „ CLASICO „ Martes 6 „ „

Salidas: El SABADO 3 de Enero, con los vapores "EOLO", a las 8 de la noche. — "Ciudad de Buenos Aires" y "Ciudad de Montevideo" a las 10 de la noche.

Viajes a PUNTA DEL ESTE

Con escala en Montevideo. Vapor "CIUDAD DE BUENOS AIRES". Salidas todos los sábados a las 8 p. m.

TEMPORADA DE VERANO

SALIDA A MONTEVIDEO: Todas las noches, en los lujosos vapores "CIUDAD DE BUENOS AIRES" Y "CIUDAD DE MONTEVIDEO"

Cía. Argentina de Navegación (Nicolás Mihanovich) Ltd.

25 de Mayo esq. Cangallo, Buenos Aires — Piedras esq. Solís, Montevideo

DODERO Hnos. (Limitada)

Agentes Marítimos

267 - 25 de Mayo - 267 Bs. Aires
MONTEVIDEO - ROSARIO - BAHIA BLANCA

La Sud América

CASA DE PRESTAMOS
sobre alhajas y brillantes

CASA IRIBARNE

de los hijos de J. IRIBARNE

Carruajes, Automóviles y Servicios Fúnebres.

Callao 416 — Bs. Aires

BAZAR PARIS

Terracottas
Biscuits
Obras de arte

LA CASA DE MODA

JUAN IMASSI y Cía.

884 Avenida de Mayo 700, esquina Chacabuco
U. T. 3201, Avenida BUENOS AIRES

LA GITANA

TODAS LAS NOCHES PUCHERO DE GALLINA A LA ESPAÑOLA

ESPECIALIDAD EN COMIDAS ANDALUZAS

VINOS ESPAÑOLES Y DEL PAIS

SALONES RESERVADOS PARA FAMILIAS [illegible]

RIVADAVIA 1152 — Bs. Aires

WHISKY
"BUCHANAN"
BLACK & WHITE
(Negro y Blanco)

Unicos importadores: Portalis & Cía. Lda. - Rivadavia 666

THE NATIONAL CITY BANK OF NEW YORK

Servicios Bancarios Modernos

El National City Bank of New York está en condiciones de suministrar servicios bancarios especialmente apropiados para comerciantes progresistas.

Porque:

Fué fundado en 1812 y tiene más de un siglo de experiencia.

Posee recursos cuyo monto pasa de mil millones de dólares oro americano y puede, en consecuencia, financiar cualquier operación por grande que sea.

Cuenta con setenta sucursales incluyendo las de su afiliada la International Banking Corporation, lo cual le permite extender facilidades para la transación directa de toda clase de operaciones bancarias en cualquier punto del exterior.

Ofrece la mayor seguridad, puesto que la Casa Matriz en Nueva York garantiza con la totalidad de sus recursos y sin limitación alguna las obligaciones de sus Sucursales.

THE NATIONAL CITY BANK OF NEW YORK

Fundado en 1812—Setenta sucursales

Recursos combinados que exceden de mil millones oro

SUCURSALES EN LA REPUBLICA ARGENTINA:

Buenos Aires—Casa Central: San Martín 84.

Agencia Plaza Once — Rivadavia 2816.

Rosario Santa Fe — Calle Córdoba 981.

Oakland

La economía del "OAKLAND" se debe a su PESO LIVIANO, a la eficencia y poder de su MOTOR de SEIS CILINDROS, con válvulas en la cabeza, y a la super medida de sus neumáticos.

Agregando a estas ventajas prácticas la serenidad de marcha y comodidad del coche, no es de extrañar que los poseedores de un "OAKLAND" sean sus más entusiastas propagandistas.

Huella: 56". Rodado: 815 x 105

Altura sobre el suelo: 27 centímetros

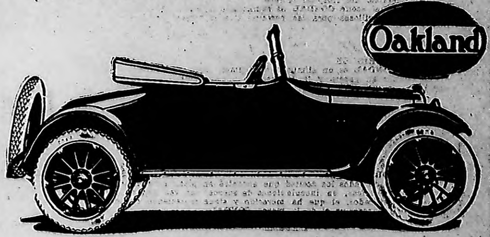
Peso del coche equipado: 965 kilos

PRECIO DEL DOBLE FAETON:

Para cinco personas........ $ 4.650 c/l., en Buenos Aires

Con asientos suplementario para siete personas...... " 5.000 " " "

Voiturette .... " 4.650 " " "



Pidan explicaciones a los únicos introductores

MOORE & TUDOR

750, MORENO, 762 — BUENOS AIRES

SANTA FE, 1200 — ROSARIO

Cervecería Argentina

QUILMES

(SOCIEDAD ANONIMA)

Pidan sus deliciosos productos

QUILMES

Quilmes CRISTAL

Quilmes BOCK

Extracto de MALTA

QUILMES

Son siempre los mejores

Escritorio central:

BRASIL, 731

BUENOS AIRES